Le maschere del Carnevale

Le maschere tradizionali italiane sono il prodotto della Commedia dell'Arte, il fenomeno teatrale che si sviluppa alla fine del 1500 in Italia.
Ogni maschera corrisponde a una regione italiana. Ha un suo carattere specifico e un costume caratteristico.

Les masques traditionnels italiens sont le produit de la “Commedia dell'Arte” le phénomène théâtral de la fin du XVI eme siècle en Italie.
Chaque masque correspond à une région italienne. Ils ont chacun un caractère et un costume spécifique.

La maschera di Pulcinella

La maschera d'Arlecchino

Il carnevale più famoso è quello di Venezia,
ora le maschere non sono solo della commedia dell'Arte,
ce ne sono altre. Il più famoso è La Bauta, le maschere del carnevale permettono cambiare identità.

Pantalone

Le carnaval le plus connu est celui de Venise, maintenant les masques ne sont plus seulement ceux de la "Commedia dell'Arte. Le plus connu est celui de “La Bauta”, les masques
du carnaval permettent de changer d'identité.

La Bauta